

Тула литературная 27 мая 2024 в 21:49

/Поэзия из Тулы//Известные поэты/

Сегодня наш проект знакомит читателей с творчеством талантливого поэта, туляка [Валерия Савостьянова](#).

ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ САВОСТЬЯНОВ родился в деревне Сергиевское Болоховского (ныне Киреевского) района Тульской области 2 сентября 1949 года.

Стихи пишет с детства. В 1968 ГОДУ Валерий Савостьянов, студент 2 курса Политехнического института, был приглашён на Областное совещание молодых литераторов, где его стихи получили хорошую оценку.

В СВЯЗИ С ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ СССР — как лучший молодой поэт по результатам 1982-го года — награждён ДИПЛОМОМ Тульского городского комитета ВЛКСМ, отдела культуры Горисполкома и Обкома профсоюза работников культуры. Лауреат тульского областного конкурса, посвящённого 60-летию ВЛКСМ, на лучшую патриотическую песню (совместно с композитором Людмилой Фрейверт, 1978).

ВАЛЕРИЙ САВОСТЬЯНОВ — многократный участник ВСЕСОЮЗНЫХ СОВЕЩАНИЙ молодых писателей, участник четырёх съездов Союза писателей России в Москве, литературных фестивалей, проходящих в разных городах, награждён многочисленными дипломами.

Кроме того, автор неоднократно, в том числе и в 2023 году, участвовал в Международном литературно-художественном фестивале-конкурсе для детей и юношества "ГРЕНАДЁРЫ, ВПЕРЁД!", читая свои стихи участникам конкурса и их родителям, приезжающим в Москву на награждение.

Был первым председателем областного литобъединения-клуба «Голос» (в апреле 2020 года клуб «Голос» отметил своё 30-летие), заместителем главного редактора журнала «Приокские зори» (2005 - 2008), членом редколлегии газеты «Тульский литератор» (2004 - 2015).

СТИХИ ВАЛЕРИЯ САВОСТЬЯНОВА ОПУБЛИКОВАНЫ в многочисленных журналах, альманахах, антологиях, хрестоматиях, издаваемых в разных городах России, на различных сайтах Интернета. Московской библиотекой—интеллект-центром №124 и музеем Н.Ф.Фёдорова в рамках их проекта, посвящённого памяти великого русского философа, создан сайт «Писатели проекта "RU-PISATELI.RU"», используемый как УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ — где один из разделов посвящён творчеству Валерия Николаевича Савостьянова (<http://www.ru-pisateli.ru>). И в учебных заведениях Тулы и Тульской области произведения Валерия Савостьянова используются в школьной программе.

СЕГОДНЯ ВАЛЕРИЙ САВОСТЬЯНОВ — автор 12 книг стихотворений (4 из которых были опубликованы ещё в СССР и 2 из них в Москве в издательстве «Современник») и книги эссе. А также автор множества публикаций в различных местных, российских и международных (Армения, Белоруссия, Германия, Латвия, Украина) изданиях. Некоторые стихи переведены и опубликованы на английском языке. Составитель коллективных сборников, антологии тульской поэзии «Наши современники». Он член Союза писателей России, Правления Тульского отделения Союза писателей России, Тульского клуба православных писателей «Родник» (член Совета клуба), редколлегий альманаха «Тула» и журнала «Приокские зори», жюри ежегодного епархиального конкурса юных мастеров художественного чтения «В начале было Слово». Неоднократно был в жюри ежегодного тульского открытого конкурса молодых литераторов «Ступени», открытого епархиального конкурса «Преображение».

Лауреат международных премий: «Славянские традиции» (Крым: Щёлкино, 2013), «Пражская муза» (Крым: Щёлкино, 2016), многочисленных всероссийских премий.

НАГРАЖДЁН БЛАГОДАРНОСТЯМИ: Губернатора (Тула, 2016), Митрополита (Тула, 2016), ПОЧЁТНЫМИ ГРАМОТАМИ: Министерства культуры Российской Федерации (Москва, 2010), Союза писателей России (Москва, трижды: 2010, 2015, 2020), Тульской областной Думы (2009), Тульской городской Думы (трижды: 2008, 2009, 2015), Министерства культуры и туризма Тульской

области (2013), Департамента культуры Тульской области (дважды: 2005, 2010), Министра образования (Тула, дважды: 2013, 2015), Министра молодёжной политики (Тула, 2017). Многими другими грамотами, дипломами, благодарностями, благодарственными письмами.

НАГРАЖДЁН ПОЧЁТНЫМИ ЗНАКАМИ: «Писательское Братство» (2013), «Лауреат литературной премии имени Н.С.Гумилёва» (2022) и другими, МЕДАЛЯМИ «100 лет со дня рождения М. А. Шолохова» (2005), «100 лет со дня рождения Мусы Джалиля» (2006), «300 лет Михаилу Васильевичу Ломоносову» (2011), «Поэт и воин Игорь Николаевич Григорьев (1923-1996)» (2021) и другими.

КНИГА Валерия Савостьянова «РУССКИЙ КРЕСТ», выдержавшая уже два издания (Тула, 2014, 2015), вошла в СПИСОК ЛУЧШИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ русской художественной литературы 2014 года: версия Содружества литературных журналов и проектов «Русское поле» (М., 2015).

28 октября в Тульской областной научной библиотеке состоялся творческий вечер Валерия Савостьянова, посвященный 60-летию его творческой деятельности. Ребята из лиитературно-художественного клуба "Книжкин дом" под руководством Надежды Григорьевой активно участвовали в его подготовке и проникновенно читали стихотворения одаренного и яркого поэта, нашего земляка, Валерия Савостьянова.

Поэтические сборники тульского писателя Валерия Николаевича Савостьянова теперь доступны для чтения в полном тексте!

Они пополнили региональную электронную библиотеку.

* * *

Куст смородиновый спел —
Рву смородину.
Если в чём и преуспел —
Слушать родину.

Верить, сколь ни посулит
Спелой сладости.
Делать, что она велит
В горе,
В радости.

Сердцем дым её вдыхать,
Будто кроною...

Как её не услышать,
Нашу,
Кровную?

Т Р И Д Ц А Т Ь В О С Е М Ь Т Ы С Я Ч С
П О Л О В И Н О Й

В боях за честь, свободу и независимость нашей Родины
на Тульской земле погибло 38,5 тысячи
воинов Советской Армии и партизан

Над землёй родною,
Над равнинной,
Тридцать восемь тысяч с половиной
Душ солдатских — белых облаков.
Тихо — можно к матери, к невесте,
Ветрено — и вновь они на месте
Павших командиров и стрелков.

Над землёй родною,
Соловьёной,
Тридцать восемь тысяч с половиной
Гнёзд не свито — плачут соловьи.
Песням их теперь слезами вытечь:
Тридцать восемь с половиной тысяч

В рощах их не скажут о любви.

Над землёй родною,
Тополиной,
Тридцать восемь тысяч с половиной
Новых рощ не встанет среди полей:
Не сажать —
Откуда же им взяться? —
В честь детей своих, что не родятся,
Здесь отцам убитым
Тополей.

Над землёй родною,
Над невинной
В тридцати восьми да с половиной
Тысячах оборванных «Люблю!» —
Тридцать восемь с половиной тысяч
Звёзд зажечь
И обелисков высечь!
Не успею — сыновьям велю...

Над землёй родною,
Над былинной,
Тридцать восемь тысяч с половиной
Муромцев,
Поповичей,
Добрынь —
Вместе с нами
Русское раздолье
Сторожат от горя
И раздора.
И попробуй нас располовинь!..

ВОЛШЕБНАЯ ПРОСЬБА

Постаревший, солидный и важный,
как хочу я теперь хоть на миг
в чудный край, где твой дом двухэтажный,
к той рябине у окон твоих!

В глубь тех окон мой взгляд восхищённый
увлекая, мне долго мелькал
там твой девичий лик утончённый —
волшебство гениальных лекал!

Так пленила ты, приворожила —
верил: счастье — вон там, за окном!
И мечталось, коль встречу я джинна,
попрошу его лишь об одном:

«Я, Хоттабыч, желаю с любимой
рядом быть, — а не славу, не власть, —
стать навеки высокой рябиной,
чтоб к заветным окошкам припасть!

Всё равно я сюда, как на смену,
прихожу, когда все уже спят,
всё равно я признаться не смею,

как рябина, краснея до пят...»

СЫНКУЗНЕЦА И МЕДСЕСТРЫ

Прилежней нет в селе чтеца:
Всю ночь порой на кухне.
Сын медсестры и кузнеца
Давно уж не был в кузне.

Уходит в лес он, жжёт костры —
И вот уж свищут птицы:
Сын кузнеца и медсестры
Чурается больницы.

«Сынок, пора бы выбирать!
Чем будешь ты кормиться? —
Мальчишку спрашивает мать, —
Не кузня, так больница...»

«Сынок! Что ищешь? Не пойму, —
Отец пытается парня, —
Неужто сердцу твоему
Не любя наковальня?...»

Щепотка соли, пять картох,
Тетрадка в рюкзакишке.
Что выбирать, коль выбрал Бог —
И свет Его в мальчишке?..

И смят листок — сто слабых строк
В костре пылают новым.
Зачем пытаться? Пытает Бог,
Пытает парня Словом!

Вот он — с тетрабочкой худой,
Худой, но увлечённый —
Поёт, обедая водой
С картошкой печёной.

А что поёт? Стихи поёт,
На слух стыкуя звуки.
И снова пишет,
Снова рвёт
В бреду блаженной муки!

Будь счастлив, парень!

Пой, чудак!..

Но встретится девчонка —
И бросит оземь свой рюкзак
Влюблённый мужичонка!

И проклянёт — свой дар,
Свой труд,
Где никакой зарплаты:
Стихи не сеют, мол, не жнут —
И не годятся в сваты!

И вспомнит мамины бинты,
Огонь отцова горна...
А Бог посмотрит с высоты —
И засмеётся горько!..

(с) Валерий Савостьянов

